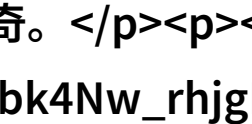


老师的新课时跳D舞动英语

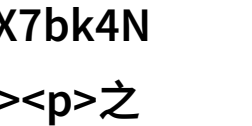
在一个普通的周二上午，英语老师Ms.Jones站在教室前方，手里紧紧握着一张白纸，上面画满了奇怪的符号和图案。她看起来有些紧张，因为今天她要尝试一些全新的教学方法。学生们坐得笔直，眼中充满了好奇。

同学们，我们今天要学的是一种特殊的舞蹈，它叫做跳D。Ms.Jones说着，她走到黑板前，用粉笔画出了一些简单的步骤。你看到这个图案吗？这就是跳D的一部分。

学生们互相疑惑地看着对方，但他们还是跟随着Ms.Jones一起尝试。在开始之前，她告诉他们，这次课将会是不同寻常的。

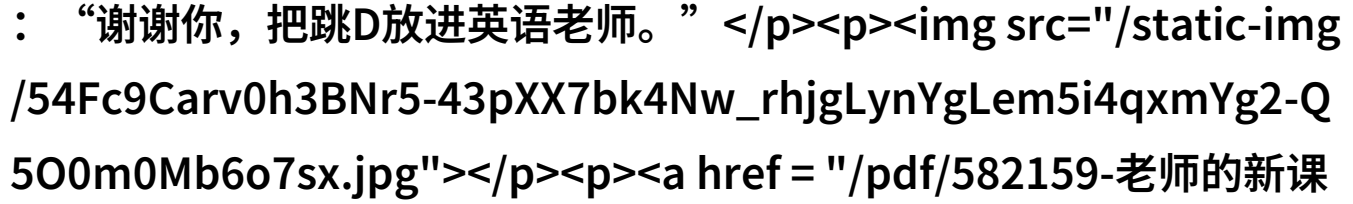
我把跳D放进英语老师，从此以后，每当我们谈论某个难懂或抽象的词汇时，都会用这种独特的手势来加深印象。我记得，那天Ms.Jones讲解了一个复杂的情感表达词汇——nostalgia（怀旧）。她向我们展示如何用身体语言表达那种温暖而略带忧伤的情感，让我们的双脚轻快地旋转，仿佛回到了过去。

随后，我发现这种方式不仅能帮助我更好地理解 and 记忆单词，还能增强我的语气控制能力。当我们讨论复杂的话题时，我可以通过身体动作来补充我的发言，使之更加生动有力。这也让我意识到学习语言并不仅限于书本知识，而是需要将它融入生活中的每一个角落。

之后几周内，我们继续使用这一方法探索更多话题，无论是科学概念还是文学作品，每一次都伴随着不同的舞蹈元素。这让我们的课堂变得既有趣又富有挑战性，让我感到自己正处于学习过程的一个新的高峰期。

最终，这种创新的教学法不仅提高了我们的语言技能，也改变了我们的思维方式。它教会我们如何将日常活动与学习结合，使每一次练

习都成为一种享受。而对于Ms.Jones来说，这也是对她的专业发展的一大飞跃，因为她能够找到一种全新且有效的手段去激发学生们对英语学习的热情和兴趣。此刻，我想对所有曾经参与过“跳D”课程的人说：“谢谢你，把跳D放进英语老师。”



[下载本文pdf文件](/pdf/582159-老师的新课时跳D舞动英语.pdf)