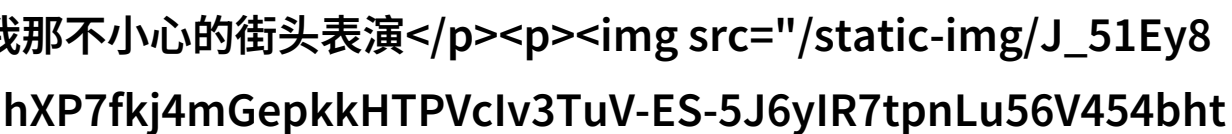
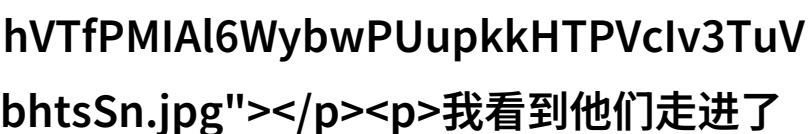


趴窗户上做给对面看我那不小心的街头表演

我那不小心的街头表演

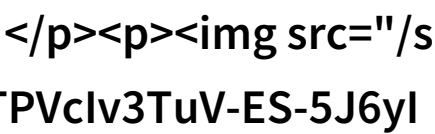
记得那个夏天，我住在一个老式四层的小区里，窗户朝着街道。每天傍晚，阳光透过树叶斑驳地洒在人行道上，那是一种温暖而又带点忧郁的色调。

有一次，当时分手的前女友和她的新男友路过我们小区的时候，我不经意间就趴了窗户上做给对面看。我不知道自己为什么要这样做，只是觉得那一刻需要一些什么样子的证明，或许是对自己的证明，或许是对她证明什么都无所谓。



我看到他们走进了咖啡店，那是我俩曾经常去的地方。我的心情突然变得复杂起来，一部分是失落，一部分则是不甘心。我告诉自己，这只是生活的一部分，每个人都会有新的开始，而我也应该接受这份现实。

但当夜幕降临，我还是无法完全放下那些过去的情感。于是，在寂静的夜晚，我再次趴到窗户上，看着外面的世界。我试图找寻答案，却发现那些曾经熟悉的人和事，如今已经被时间淘洗得模糊不清。



或许，是在那个无眠之夜，我真正意识到了“趴窗户上做给对面看”的意义——它并不是为了获得对方的认可，而是我内心深处的一种挣扎与自我安慰。在这个过程中，我慢慢学会了释然，也学会了如何独自前行，即使道路崎岖，但总有人会在暗影中为你加油打气。

[下载本文pdf文件](/pdf/518965-趴窗户上做给对面看我那不小心的街头表演.pdf)